Casabella 596
Anno LVI
1992 Dicembre/December

Rivista internazionale di architettura
International Architectural Review

Direttore
Vittorio Gregotti
Assistenti
Sebastiano Brandolini
Pierre-Alain Croset
Redazione
Antonio Angelillo
Chiara Baglione
Bruno Pedretti
Coordinamento di redazione
Ada Myriam Tosoni
Segreteria
Gisella Forni
Impaginazione
Flavio Ranzini, Daniela Nava

Redazione immagine
Pierluigi Cerri
Redazione esterna
Jean-Louis Cohen
Marco De Michelis
Jacques Gubler
Richard Ingersoll
Bernardo Secchi

Traduzioni in italiano di Antonella Bergamin, Cioni Carpi
English translations by Steve Piccolo

Corrispondenti
Alexandre Alves Costa (Porto)
Matteo Brändli (Zurigo)
Jean Claude Garcias (Parigi)
Maarten Kloos (Amsterdam)
Robert Levit (New York)
Silvia Milesi (Parigi)
Walter Arno Noebel (Berlino)
Vladimír Šlapeta (Praga)
Dietmar Steiner (Vienna)
Kaarin Taipale (Helsinki)
Paolo Tombesi (Los Angeles)
Antonio Vélez Catrain (Madrid)

Elemond periodici
20134 Milano - Via Trentacoste 7
Tel. (02)215631 (10 linee r.a.)
Telex 350523 ELEPER I
Telefax 02/26410847

Consigliere delegato
Rubes Storti
Gestione operativa
Sergio Vergani
Marketing
Roberto Ferrario
Sviluppo estero e merchandising
Gian Mario Bellati
Coordinamento tecnico
Gianni Manenti

Rivista mensile, spedizione in abbonamento postale gruppo III/70.
Registrazione presso il tribunale di Milano n. 3108 del 26 giugno 1953.
Iscritta al Registro Nazionale della Stampa, Div. X, Roma, con il n 02213 vol. 23, f. 97
Direttore responsabile: Vittorio Gregotti

Prezzo di un numero: 14.000 lire.
Copie arretrate: il doppio
Abbonamento per l'Italia annuale (10 edizioni): 124.000 lire.
Pagamento anticipato sul c/c postale n. 13975206 intestato a: Elemond Periodici srl - Milano

Foreign subscriptions:
one year (10 issues): Lit. 210.000
Air mail in Europe: Lit. 238.000
Air mail outside Europe: Lit. 294.000
Advance payment by check, international money order or bank transfer, payable to: A.I.E. - 20089 Rozzano (Milano) - via Manzoni n. 12

Pubblicità:
Elemond - Divisione Pubblicità
20134 Milano - Via D. Trentacoste 7
tel. 02/26414681 - 26414388 - 26414316
telefax 02/26413603 - 26413121
telex 350523 ELEPER I
Direttore generale Piermario Damiani
Direttore commerciale Gilda Bojardi
Promotion Adriana Aureli, Nicola Minardi (Innovazione edilizia)

Milano: Marcello Altamura, Wanda Braggion, Giuliana Fachini, Mauro Girasole, Massimo Redolfi,

Paola Dalle Mole Mattioli
40138 Bologna - via Mazzini 82
tel. 051/342611, telefax 051/215959
Rossana Galli
50131 Firenze - via Galvani 1
tel. 055/580574, telefax 055/580573
Luciana Giacon
35121 Padova - via C. Battisti, 29
tel. 049/655187, telefax 049/657741
Virginio Omiccioli
61032 Fano (Pesaro) - piazza Costanzi 12
tel. 0721/800627, telefax 0721/800346
Intermedia srl - Giorgio Belfiori
00153 Roma - viale Trastevere 228
tel. 06/5899492, fax 06/5899492

Informazioni tecniche - Primo Piano
Redazione Livio Salvadori

Distribuzione per l'Italia
Arnoldo Mondadori Editore
20090 Segrate MI

Esclusiva di vendita per l'estero
A.I.E. Agenzia italiana di esportazione
20089 Rozzano (Milano) - via Manzoni 12
tel. 02/57512575 (5 linee r.a.)
telex 315367 AIEMI I - telefax 02/57512606

Stampato per conto della Elemond Periodici da Fantonigrafica - Elemond editori associati
Printed in Italy

Copyright © 1992 Elemond Periodici

"Casabella" è una rivista dell'Elemond Periodici, che pubblica anche le seguenti testate:
mensili: "Interni", "VilleGiardini"
bimestrali: "Interni Annual"
trimestrali: "Lotus international", "Storia della città", "Grand Gourmet", "Teatro in Europa", "Relazioni Internazionali"

La redazione declina ogni responsabilità per i materiali inviati in visione non espressamente richiesti.

Lo scorso 11 novembre è morto Giulio Carlo Argan, uno dei massimi studiosi contemporanei di storia dell'arte e dell'architettura, legato alle vicende di "Casabella" sin dagli anni Trenta.
Nella fotografia, Giulio Carlo Argan ritratto nel 1961. (Labor Foto. Archivio Einaudi.)

2 Vittorio Gregotti
Valore politico del disegno urbano / The political value of urban design

4 Henri E. Ciriani
Historial de la grande guerre a Péronne
The Museum of the First World War in Péronne
presentazione di Mauro Galantino

20 **Argomenti / News**
In breve (20)
Marco De Michelis, *Ricordo di Christian Borngräber* (21)
Martin Pawley, *Ricordo di Peter Rice* (21)
Franco Corsico, *Il marketing urbano* (22)
Il concorso "quale sala per il cinema?" (23)
Gavin Stamp, *Londra capitale senza piano del primo Ottocento* (24)
Marco Mulazzani, *Una mostra e un libro su Giuseppe Capponi* (26)
Martin Pawley, *La biblioteca del Cranfield Institute of Technology di Norman Foster & Partners* (27)
Chiara Baglione, *Storia e progetto: andata e ritorno* (28)
Biblioteca pubblica a Groningen di Giorgio Grassi (29)
Il concorso per il Parlamento della Repubblica a Lisbona (30)
Bruno Pedretti, *Lunario dell'architettura 8: il crepuscolo delle idee* (30)

32 André Lortie
Paris-phérie: Plaine Saint-Denis e il "Grand axe"

44 Cristina Bianchetti, Bernardo Secchi
Milano, ad esempio / Milan, for example

48 Robert Maxwell
James Stirling: un modernismo esteso
James Stirling: extending modernism

51 Jacques Guillerme
La monumentalità: dal simbolo al vuoto
Monumentality: from the symbol to the void

54 Frank O. Gehry
Entertainment Center, Eurodisneyland, Marne-la-Vallée
Walt Disney Concert Hall, Los Angeles
presentazione di Sebastiano Brandolini

68 **English digests**

72 Jacques Gubler
Cartolina 102 / Postcard 102

Innovazione edilizia
a cura di Livio Salvadori
Anfredo Zappa, *Pavimentazioni esterne*
Schede tecniche a cura di Marcello Altamura

In copertina: Henri E. Ciriani, schizzi di studio per l'Historial de la grande guerre a Péronne.